

REGULAMIN CHARYTATYWNEGO TALENT SHOW „GRAMY DLA GABRYSI I OLI”

§ 1 ORGANIZATOR

Organizatorem konkursu pn. „Gramy dla Gabrysi i Oli” jest Wolontariat LMK działający w III Liceum Ogólnokształcącym im. Marii Konopnickiej we Włocławku.

§ 2 CEL KONKURSU

1. Celem konkursu jest:

- pomoc finansowa w leczeniu Gabrieli Insadowskiej oraz Aleksandry Pędziak;
- znalezienie i promocja nowych talentów z miasta Włocławka i okolic;
- umożliwienie uczestnikom prezentacji swoich pasji i talentów na dużej scenie;
- popularyzowanie działań artystycznych;
- rozwijanie kreatywności i zainteresowań;
- promowanie alternatywnych form spędzania wolnego czasu;
- wyłonienie najciekawszych osobowości wśród osób posiadających talenty i umiejętności;
- integracja społeczności lokalnej.

§ 3 OGÓLNE ZASADY KONKURSU

1. Konkurs skierowany jest do dzieci, młodzieży i osób dorosłych, którzy chcą zaprezentować swoje zainteresowania, pasję, hobby, osiągnięcia czy talent.
2. Konkurs odbywać się będzie w 3 kategoriach wiekowych:
I kategoria: uczniowie szkół podstawowych;
II kategoria: uczniowie szkół ponadpodstawowych;
III kategoria: dorośli.
3. Do udziału zaproszeni są wykonawcy indywidualni oraz zespoły z miasta Włocławka i jego okolic.
4. Osoby zainteresowane udziałem w konkursie wypełniają elektroniczny formularz zgłoszeniowy stanowiącą załącznik do niniejszego regulaminu **do dnia 31.10.2022 roku.**

Formularz znajduje się pod adresem:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScFpCuvDxbD_B6Au6XGOQvsDrTjGqfppVVAEeSpi88bVf_NWA/viewform

5. Osoby niepełnoletnie zgłasza dorosły – rodzic lub opiekun prawny.
6. Podczas występu organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający, mikrofony. Pozostałe rekwizyty potrzebne do występu zabezpiecza/ją sobie sam/i uczestnik/uczestnicy.
7. Prezentacja talentu może mieć formę sceniczną lub muzyczną, np. śpiew, taniec, gra na instrumencie, iluzja, recytacja, akrobacja, inscenizacja, wyczyn sportowy itd.
8. Wykonawca może wystąpić z własnym akompaniamentem lub podkładem muzycznym (nagrany na płycie CD lub pendrive i opatrzonym imieniem i nazwiskiem wykonawcy, nazwą szkoły, instytucji lub zespołu), który dostarczy organizatorowi **najpóźniej do dnia 18.11.2022.**

Podkłady można dostarczać osobiście do sekretariatu III LO we Włocławku przy ul. Bechiego 1

lub:

drogą elektroniczną (opisane dokładnie jak wyżej) na adres mailowy: drybsjakub@gmail.com

9. Prezentacja talentu nie może być dłuższa niż 5 minut.
10. Uczestnicy prezentują swoje umiejętności według kolejności ustalonej przez organizatorów, zaczynając od uczniów szkół podstawowych, następnie uczniowie szkół ponadpodstawowych, kończąc na dorosłych.
11. **Talent Show odbędzie się na dużej scenie w Centrum Browar B. ul. Łęska 28 we Włocławku w dniu 29.11.2022 (wtorek) w godz. 10.00-12.00.**
12. Talenty uczestników oceniać będzie jury powołane przez organizatora, składające się z od 3 do 5 osób.
13. Występ nie może zawierać treści powszechnie uznawanych za wulgarne, obraźliwe, godzące w odczucia religijne, dyskryminujące mniejszości etniczne, społeczne itp.
14. Podczas występu obowiązuje odpowiedni strój, który powszechnie nie jest uznawany za gorszący czy godzący w odczucia estetyczne Widzów.
15. Widzowie chcący wziąć udział w przedstawieniu zobowiązaniu będą do wykupienia symbolicznej Cegiełki w cenie 10 złotych. Cały dochód z cegiełek przeznaczony będzie na leczenie Gabrysi oraz Oli.
16. Widownia składać się będzie z uczniów szkół, których uczniowie biorą udział w Talent Show.
17. Limit cegiełek wynosi 50 sztuk na szkołę.
18. Cegiełki dostarczone zostaną do szkół uczniów biorących udział w Talent show **do dn. 18.11.2022.**
19. Uczestnikom zostaną rozdane pamiątkowe dyplomy.

§ 4
POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Uczestnictwo w konkursie oznacza wyrażenie zgody na warunki niniejszego regulaminu.
2. Wzięcie udziału w konkursie oznacza zgodę uczestnika na bezpłatne publikowanie i wykorzystanie materiałów fotograficznych i filmowych w internecie, prasie, radiu i TV oraz innych mediach informujących o konkursie. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie.

Opracowali:

Ewa Nowak

Dobrawa Wiśniewska

Jakub Drybs