



III Liceum Ogólnokształcące
im. Marii Konopnickiej we Wrocławku

Colloquia Konopniczańskie



2012



2013



2014



2015

Nastał dobry czas dla humanistów. I teatru

● Teatrolodzy z UMK prowadzą zajęcia dla uczniów III LO

Oświata

Renata Kudel

renata.kudel@pomorska.pl

Uczniowie III Liceum Ogólnokształcącego im. Marii Konopnickiej we Włocławku zorganizowali prawdziwe święto teatru. Stało się to za sprawą 4. edycji cyklicznej imprezy pn. Colloquia Konopniczańskie.

Liceum zacieśnia współpracę z uczelnią

Młodzi konopniczanie uczcili 250. rocznicę utworzenia Teatru Narodowego w Polsce. Gościem specjalnym imprezy był prof. Artur Duda teatrolog z Katedry Kulturoznawstwa Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, który wygłosił wykład poświęcony historii teatru w Toruniu. - Warto podkreślić, że nasze liceum jako jedyna szkoła w całym regionie zacieśnia współpracę z Uniwersytetem Mikołaja Kopernika - mówi Miłosz Kłobukowski, polonista z LMK. - Dzięki temu nasza oferta dydaktyczno-kulturalna jest coraz bogatsza.

Właśnie dzięki staraniom polonistów Miłosza Kłobukowskiego i Małgorzaty Przepiórskiej pracownicy UMK przyjeżdżają do włocławskiego liceum i prowadzą zajęcia, wy-



► Uczniowie LMK oraz poloniści: Małgorzata Przepiórska (pierwsza od lewej na drugim planie), i Miłosz Kłobukowski (ostatni z lewej) podczas teatralnych colloquium

kłady oraz warsztaty skierowane do młodzieży. - Młodzi mogą więc nie tylko wzbogacić wiedzę, ale i zakosztować uniwersyteckiej atmosfery - mówi Małgorzata Przepiórska.

To była rywalizacja na szkolnej scenie

Podczas Colloquium Konopniczańskiego młodzież rywalizowała w „Konopniczańskich Potyczkach Teatralnych”, czyli

konkursie na udratyzowaną scenkę opierającą się na wybranych fragmentach tekstów literackich. Jury przyznało trzy pierwsze miejsca ex aequo Dągmarze Pietruszewskiej, Sebastianowi Falkowskiemu oraz zespołowi uczniów z klasy III d: Aleksandrze Politowskiej, Mikołajowi Skoniecznemu i Marcelowi Szulcowi. Uczniów III d oklaskiwano za scenę słynnej lekcji języka polskiego z powieści „Fer-

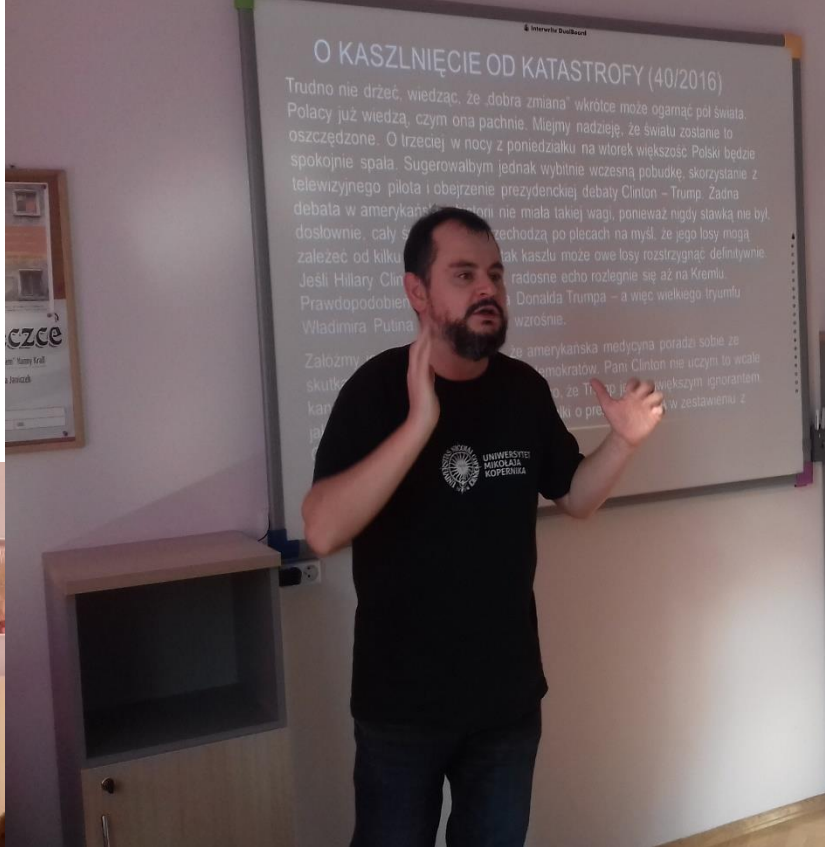
dydurke” Witolda Gombrowicza. Zwycięzcy otrzymali puchar dyrektora szkoły oraz nagrody książkowe.

Jak twierdzi Miłosz Kłobukowski, mimo różnych nie zawsze sprzyjających dla humanistyki trendów, uczniowie LMK z pasją rozwijają swoje zainteresowania i planują kolejne imprezy kulturalne. W szkole nastał dobry czas dla humanistów! ● ©

2016



2018



2019



2020

Spotkanie na kanale General

31:22

Exit spotlight

bohusz@o365.umk.pl (Gość) Filip Gołębiewski (Gość) Ines Świączkowska

Szymon Rogowski Julia Świątkowska Julia Migdał - Gadaj

Filip Winnicki Oskar Sasak Michał Murawski

Participants: OZ, MM, MS, EJ, OP, AŚ, OT

Spotkanie na kanale General

01:17:37

Pokaż konwersację

bohusz@o365.umk.pl (Gość) Szymon Wesolowski Ines Świączkowska

Oliwia Trąd Szymon Rogowski Julia Świątkowska

Aleksandra Wilińska Filip Gołębiewski (Gość) Michał Murawski

Participants: JM, MS, EJ, OS, OP, AŚ

Participants: +13, MM, Filip Winnicki, Filip Gołębiewski (Gość), bohusz@o365.umk.pl (Go...)

Infografika - rodzaje dezinformacji.pdf - Adobe Acrobat Reader DC

NIE TYLKO FAKE NEWSY

10 RODZAJÓW INFORMACJI WPROWADZAJĄCYCH W BŁĄD

Propaganda <ul style="list-style-type: none">używają jej rządy, korporacje i organizacje non-profit do wpływania na postawy, wartości i wiedzęodwołuje się do emocjimoże być pozytywna lub szkodliwa	Teoretyczne <ul style="list-style-type: none">związane z jakąś ideologią, zawierają interpretacje faktów, ale często podają się za bezstronneskupiają się na faktach zgadzających się z ideologiczną narracją, pomijają inneemocjonalny, pełen pasji język	WPLYW <ul style="list-style-type: none">neutralnyslabyśrednisilny
Clickbait <ul style="list-style-type: none">przykuwające wzrok, sensacyjne nagłówki, zaprojektowane tak, by zainteresowaćczęsto wprowadzają w błąd, treść nie ma związku z tytułemnapędzają zyski z reklam	Teoria spiskowa <ul style="list-style-type: none">ma prosto wyjaśnić skomplikowane zagadnienia, jest odpowiedzią na strach lub niepewnośćpozornie nie do obalenia, ponieważ dowody obalające teorię spiskową uznawane są za jej potwierdzenieodrzuca ekspertów i autorytety	
Treści sponsorowane <ul style="list-style-type: none">reklama, która wygląda jak artykułponieważ treść nie jest wyraźnie oznakowana jako reklama, może być trudno ją rozpoznaćstanowi potencjalny konflikt interesów dla organizacji zajmujących się dziwymi wiadomościami	Pseudonauka <ul style="list-style-type: none">na przykład „greenwashing”, cudowne leki, ruch antyszczepionkowy i zaprzeczanie globalnemu ociepleniuprzełacza prawdziwe badania naukowe, by dowodzić przeciwnych lub nieprawdopodobnych tezczęsto zaprzeczają ekspertom	MOTYWACJA

bohusz@o365.umk.pl (Gość)